

**TÍTULO: “Cortejo de un Juan a una Inés.” Una parodia de don Juan. (Teatro)**

Escena: Inés, con su bolso en la mano, pasea inquieta junto a un banco, esperando a alguien con aire distraído.

Por el otro lado de la escena entra repentinamente Juan, dando un traspié, pues va bebido, y cuya presencia inesperada, palabras y aspecto, asustan a Inés.

Juan va mal vestido, desaliñado; y tiene un ojo morado a causa de una riña que tuvo la noche pasada.

— · —

Juan.-	¡QUÉ PASA INESITA, PUES! ¡CIELO SANTO, QUÉ TRASPIÉ!	(tropieza)
Inés:	¡AY! ¡MADRE, QUÉ SUSTO ME HA DAO! PERO... ¿TU QUIÉN ERES...JUAN?	(Inés se asusta)
Juan:	EL MISMO QUE TE HA SALUDAO MITAD DE PIE... MITAD TUMBAO	(ensayo de escena. e.e)
Inés:	SÍ, ESO TAMBIÉN LO HE NOTAO, PERO ¿NO SABES LLEGAR MÁS DISCRETO?	(e.e)
Juan:	TE HABRÍAS ASUSTADO MÁS SI LLEGO ATRAVESANDO ESE SETO COMO SI FUERA UN ESPECTRO...	(e.e)
Inés:	¿SEGURO QUE NO ERES ESO, CON TU ROPA Y CON TU ASPECTO? ¿TE HAS MIRADO EN UN ESPEJO? ¿TE HA PILLADO UN TREN EXPRESO?	(e.e)
Juan:	¡SOY YO, JUAN, EN CARNE Y HUESO! AUNQUE TENGA HINCHADO EL PELLEJO! ANDA, CÁLMATE Y RESPIRA AGUSTO... NO SOY VISIÓN FANTASMAL AUNQUE ME VEAS TAN MAL PARA QUE TE DES UN SUSTO	(e.e)
Inés:	PUES AÚN POR EL SOFOCO TENGO SOFOCADO EL BUSTO...	
Juan:	SÍ, ESE DETALLE...LO NOTO, TIENE UN MOVIMIENTO BRUSCO, SE TE HA PUESTO EMBRAVECIDO...	
Inés:	¡TU SÍ QUE HAS VENIDO BRAVO COMO UN TORO DE VITORINO RECIÉN TRAÍDO DEL PRADO! ESTÁS, ENTRE CÁRDENO Y ZAÍNO!	(Inés se ofende)

Juan: ¿LAS DOS OREJAS Y EL RABO? HIP, HIP! (e.e)

Inés: ¡HURRA! ¿PERO TU HAS BEBIDO...  
O QUÉ ES LO QUE TE PASA? (e.e)  
¡NUNCA TE HE VISTO...TAN SALIDO!

Juan: ME PASA, QUE NO HE DORMIDO;  
PERDÍ LAS LLAVES DE CASA,  
NO NIEGO QUE SÍ, HE BEBIDO, (e.e)  
TODA LA NOCHE EN LA TASCA...  
¿DÓNDE LAS HABRÉ PERDIDO? (Busca en los bolsillos)

Inés: PERO, ¿DE QUÉ VAS VESTIDO?  
PARECES UN...UN ESPERPENTO.

Juan. PERDONA POR EL DESCUIDO,  
ESTO, SON COSAS QUE PASAN,  
ENSEGUIDA TE LO CUENTO...  
  
AHORA DESCANSA UN MOMENTO  
Y RECUPERA EL ALIENTO  
CON RÍTMICA RESPIRACIÓN...  
QUIERO CONTARTE UN SECRETO  
QUE ME ATORMENTA HACE TIEMPO  
Y ES... ¡UN TORMENTO DE AMOR!

Inés: ¡PERO JUAN!... (Inés protesta)  
¿POR QUÉ TENGO QUE SER YO  
A QUIEN TIENES QUE CONTAR...  
QUE ESTÁS SUFRIENDO TORMENTO  
DE AMOR, CON TAN ENÉRGICO AFÁN?  
  
AUNQUE, SI TE PUEDO CONSOLAR... (Pero le pica la curiosidad)  
DA POR GUARDADO EL SECRETO,  
QUE YO LO SABRÉ GUARDAR;  
MÁS NO TARDES EN HABLAR,  
QUE NO TENGO MUCHO TIEMPO.

Juan: ¡ESTA ES LA INÉS QUE ME GUSTA  
Y ME ROBA EL CORAZÓN!  
SIEMPRE COMPRENSIVA Y JUSTA  
DE LA CABEZA A LOS PIES,  
¿NO ESTÁ RESPIRANDO AMOR? (un aparte)  
  
EL CASO ES... QUE NO ME ATREVO. (a Inés)

Inés: PUES YA ME LO CONTARÁS LUEGO.

Juan: EL CASO ES... QUE SOY COBARDE.

Inés. ¡CHICO! YA ME LO DIRÁS MÁS TARDE... (Inés fuerza la situación)  
AHORA JUAN, NO ME MOLESTES,  
QUE ESTOY ESPERANDO A UN AMIGO;  
VUELVE POR DONDE HAS VENIDO

QUE AHORA NO PUEDO ATENDERTE.

Juan: INÉS, NO TE QUIERO MOLESTAR,  
ES QUE... TENGO ALGO QUE DECIRTE, (e.e)  
Y TE LO QUIERO CONTAR...

Inés: ¡OLÉ MI NIÑO!... “  
CÓMO SE EXPLICA AL HABLAR!

JUAN, TE LO DIGO CON CARIÑO,  
NO SÉ QUÉ TIENES QUE CONTAR, “  
QUÉ PUEDA SER, QUE ME IMPORTE...  
PERO NO ME TOQUES LA MORAL  
QUE TE PUEDO DAR UN CORTE,  
¡QUE TE VA A SENTAR FATAL!

Juan: PUES MENOS MAL (aparte)  
QUE NO ES MI ESPOSA CONSORTE...  
ME HABRÍA AMENAZADO MÁS!

MUJER, ESA NO ES MI INTENCIÓN,  
ES SÓLO QUE, POR ESTE PECHO...  
¡ESTOY RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡TOMA YA, LA CURSILADA!  
RESPIRANDO AMORRR, HA DICHO,  
¡ESTÁS HECHO TU BUEN BICHO!  
Y, ¿QUIÉN ES... LA AFORTUNADA?

Juan: DIGO MÁS... ¡HIP!  
ANTES DE QUE DIGAS NADA...

¿NO ES CIERTO, CARITA BELLA, (comienza a declararse)  
QUE EN ESTA APARTADA ORILLA  
MÁS CLARA LA LUNA BRILLA,  
QUE RUTILA ALGUNA ESTRELLA  
Y HUELE COMO...COMO A CEREZAS?

Inés: ¡PE...PERO JUAN! (Inés está sorprendida)  
PERDÓNAME SI ME QUEJO,  
Y PERDONA MIS TORPEZAS,  
¿ME TIRAS A MÍ LOS TEJOS?

Y...¿QUÉ ESTRELLA NI LUNA BRILLAN?  
¡SI YA ES EL MEDIODÍA!  
¿DICES QUE HUELE A CEREZAS?  
MÁS BIEN YO DIRÍA  
QUE HUELO UN TUFO A CERVEZA!

Juan: ¿NO ES VERDAD, GACELA MÍA, (e.e)  
QUE HASTA ESE BANCO QUE ACOGE  
TUS GRÁCILES POSADERAS  
CON CÁLIDO Y SUAVE ROCE,  
ESTÁ RESPIRANDO AMOR?



Inés: ¡TU SÍ VAS A RESPIRAR PEOR,  
COMO TE META UN GUANTAZO!  
¿PANTERA YO?... ¡Y TU PELMAZO!

Juan: Y ESTAS COSAS QUE TE DIGO, APARTE,  
QUE ESCUCHAS SIN INMUTARTE  
CON UN SILENCIO EJEMPLAR,  
¿NO SIENTES EN TU INTERIOR  
QUE ESTÁN RESPIRANDO AMOR?

Inés: ¡Y VUELTA CON EL RESPIRE!  
TE ESTÁS PONIENDO FATAL,  
MENUDA PERRA HAS COGIDO  
CON LO DE LA RESPIRACIÓN...  
¿NO TENDRÁS UNA AFECCIÓN?

Juan: SIENTO QUE DESEAS DE MIS LABIOS  
ALGÚN BESO EMBRIAGADOR,  
YA LO NOTO EN EL RUBOR  
QUE SALE DE TUS MEJILLAS  
COLOREADAS COMO PALIOS,  
¡QUE ESTÁN RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡Y DALE CON EL AMOR!  
¡ME SACAS DE MIS CASILLAS!

LO QUE YO EMPIEZO A NOTARME  
ES UNA ESPECIE DE ARDOR  
QUE ME HACE HERVIR LA SANGRE  
QUE A LOS OJOS SE ME SALE,  
¡Y ME TEMO LO PEOR!

Juan: ¡YO TAMBIÉN ESTOY CALIENTE...!

Inés: ¡A QUE TE PARTO LOS DIENTES!

Juan: ¡OH, AMOR! ¡CUÁN IMPACIENTE  
ESTÁ TU CORAZÓN ARDIENTE!

...Y ESAS DOS LÍQUIDAS PERLAS  
QUE SE DESPRENDEN TRANQUILAS  
DE TUS RADIANTES MEJILLAS  
CONVIDÁNDOME A BEBERLAS...  
¿NO ES VERDAD, BELLEZA Y GOZO,  
QUE ESTÁN RESPIRANDO AMOR?

Inés: ¡PERO, SERÁ GUARRO EL MOZO!  
PUES NO DICE QUE SON PERLAS,  
¡Y LO DICE SIN RUBOR!  
LO QUE ES GOTAS DE SUDOR...

¡Y NO DICE SIN REBOZO  
QUE ESTÁ DISPUESTO A BEBERLAS!  
¿PENSARÁ QUE SOY UN POZO

Juan: QUE SACA EL AGUA A MOTOR?  
 ...Y ESE ENCENDIDO COLOR  
 QUE EN TU SEMBLANTE NO HABÍA,  
 ¿NO ES CIERTO, CACHONDA MÍA,  
 QUE ESTÁ RESPIRANDO AMOR?

Inés: ¿CACHONDA YO...ESTOY OYENDO?  
 ¡SERÁ EL COLOR DE LA FURIA,  
 QUE YA ME TIENE ENCENDIDA!  
 ¡ROJO VOLCÁN, TURBIO TURIA,  
 QUE LOS ESTOY RETENIENDO  
 POR NO DARTE UNA EMBESTIDA!

Juan: ¡OH, SÍ, BELLÍSIMA INÉS! (original)  
 ESPEJO Y LUZ DE MIS OJOS,  
 ESCUCHARME SIN ENOJOS  
 COMO LO HACES, AMOR ES.

Inés: ¡PUES COMO TE PASES NI UN POCO,  
 TE PLANTO EN LA ENTREPIERNA UN PIE!

Juan: MIRA ENTONCES QUE, AHORA, AQUÍ,  
 POSTRADO ESTOY A TUS PIES  
 MÁS TIRAO QUE UN ESTROPAJO,  
 PENDIENTE DE QUE ME DÉ  
 LO QUE YO ESPERO DE TI...

Inés: LO QUE YO TE VOY A DAR ES  
 CON EL BOLSO POR LOS BAJOS,  
 PARA QUE VUELVAS EN TI,  
 ¡TU SIGUE ASÍ, Y VAS A VER!

Juan: EMBRIAGADO ESTOY POR TI, INÉS MARÍA,  
 QUE ESTOY RESPIRANDO AMOR  
 DE ESTE CORAZÓN TRAIADOR,  
 QUE RENDIRSE NO CREÍA.

Inés: ¡TU LO QUE ESTÁS ES BORRACHO!  
 Y RESPIRAS DANDO OLOR  
 A SORBETE DE SANGRÍA,  
 A VER SI TE ENTERAS, JUANCHO!

Juan: ¡OH! INÉS, BEBÍ, SÍ...¡HIP!  
 PERO FUE...  
 PORQUE NO TENÍA VALOR  
 PARA DECIRTE QUE...¡HIP!  
 ¡ESTOY RESPIRANDO AMOR!

MAS, NO VOLVERÉ A BEBER,  
 Y NO TE QUIERO MENTIR,  
 QUE YO SÓLO QUIERO SER...  
 ¡EL ESCLAVO DE TU AMOR!

Inés: ¡CIELO SANTO, QUÉ OIGO AQUÍ!

MIRA JUAN;  
NO DIGAS MÁS, POR FAVOR,  
QUE NO PUEDO RESISTIR  
POR MÁS TIEMPO, TANTO OIR,  
TU JUANTENÓRICO PLAN  
Y TU ESPASMÓDICO ¡HIP!

¡CALLA YA!...

QUE OYÉNDOTE ME PARECE  
QUE MI CEREBRO ENLOQUECE  
Y ARDO DE PURO FUROR...

TU PRESENCIA ME ENAJENA,  
TUS PALABRAS ME ALUCINAN,  
TU VESTUARIO DA PENA,  
TUS OJOS SE ARREMOLINAN,  
Y TU ALIENTO ME ENVENENA...  
¡Y YA DIGO TONTERÍAS!

Juan: ¿ESTÁS RESPIRANDO AMOR...  
Y ACASO NO LO SABÍAS?

Inés: ¡JÁ, A MÁS DE BORRACHO, SORDO!  
¡ASÍ PUEDO ESTAR TRES DÍAS!

TU DEBES HABER BEBIDO  
UN FILTRO INFERNAL, SIN DUDA,  
Y HAS PILLADO UN PEDO GORDO  
QUE NI ESCUCHAS, NI HAS OÍDO,  
Y LO DEMÁS, TE LA SUDA.

Juan: PERO SI NO TE HE MENTIDO...  
SÓLO HE BEBIDO SANGRÍA,  
QUE ESTABA TAN RICA FRÍA  
QUE NO SÉ, LA QUE HE INGERIDO...  
Y, ¡ESTOY RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡NO, SI EN ESO TENDRÁS RAZÓN!  
ES REGLA DE TRES SENCILLA,  
TANTA TENGAS INGERIDA  
TANTO ESTÁS DE CABEZÓN,  
TANTO ME ESTÁS DANDO EL DÍA!

Juan: ¿NO ESTÁS RESPIRANDO AMOR,  
NO ME AMAS... TODAVÍA?

Inés: ¿PERO TU CREES QUE DIRÍA  
QUE TE AMO, SIN SENTIRLO?

Juan: ¡ESTOY DESEANDO OIRLO!

Inés: ¡ME ESTÁS AMARGANDO EL DÍA!  
Juan: YO TENGO AMARGADO EL HÍGADO...  
¿NI UN POCO AL MENOS, QUIZÁS?

Inés: ¡ES MÁS CABEZÓN QUE UN MIRLO!  
NI A LO MENOS, NI A LO MÁS...  
¿CÓMO TENGO QUE DECIRLO?  
¿TE MANDO UN MENSAJE, O UN FAX?  
ESPÉRATE... QUE LO PIENSE.

Pausa

Juan: ¿VAS A TARDAR EN PENSAR?

Inés: TENGO EL PENSAMIENTO AUSENTE...

Juan: ¿QUÉ ES LO QUE TU AHORA SIENTES?

Inés: ¡OTRA VEZ NO, BASTA JUAN!  
QUE TENGO MUCHO CALOR...

Juan: SON PALABRAS TAN CALIENTES  
QUE... ¡ESTÁN RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡Y VUELTA LA BURRA AL TRIGO!  
QUE LO QUE TENGO ES CALOR,  
CA-LOR...¿NO OYES LO QUE TE DIGO?

Juan: ¡YO TAMBIÉN ESTOY CALIENTE!...

Inés: ¡JUANI!, CUIDADO CON EL VOCABLO  
QUE TE SEÑALO LA FRENTE,  
YA TE HE PERDONAO TRES VECES...

Juan: TAMBIÉN YO... INFLAMADO ESTOY  
CUANTO SIENTO, ESCUCHO Y HABLO,  
Y ARDO VIVO EN VIVA LLAMA  
POR DONDE QUIERA QUE VOY...

Inés. ESO A MÍ, NADA ME EXTRAÑA;  
SI ESTANDO EN PLENO VERANO  
VAS CON CAMISETA DE FELPA,  
Y PANTALONES DE PANA...  
QUE NO ARDAS... ¡ES LO RARO!

Juan: DEDUZCO POR LO QUE HABLAS...  
¡QUE ESTÁS RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡NO! DEDUCE DE MIS PALABRAS  
QUE VAS HECHO UN HORTERÓN...

MIRA JUAN,...YO TE IMPLORO,  
SI ES QUE TIENES COMPASIÓN,  
SI ES QUE TE QUEDA DECORO...  
YO ME OLVIDÓ DEL TOSTÓN,  
TU DEJAS DE HABLAR COMO UN LORO,

Inés: NOS DESPEDIMOS... ¡Y ADIOS!  
HOY NO SÉ LO QUE ME PASA,  
TENGO EL CEREBRO DISPERSO,  
ES CURIOSO Y ES EXTRAÑO,  
YO NO SÉ CÓMO ME APAÑO  
DESDE QUE SALÍ DE CASA,  
¡QUE TODO ME SALE EN VERSO!  
¡SÓLO ME FALTABA... EL MAÑO!

(Juan queda abatido)  
(aparte)

Pausa.

Juan: INÉS... (vuelve ala carga, ensimismado)

Inés: ¡QUÉ!...

Juan: INÉS...

Inés: QUE ¿QUÉ?...

Juan: YO...INÉS...

Inés: ¡QUE, QUÉ, HOMBRE!  
ARRANCA YA DE UNA VEZ!

Juan: YO FUI...

Inés: A DÓNDE...

Juan: YO FUI QUIEN POR TI...

Inés: POR MI, ¿QUÉ?

Juan: ESCALÉ EL BALCÓN, AQUELLA NOCHE...

Inés: ¡VAYA, POR FÍN SALIÓ EL SALTARÍN!  
YA TE VEÍA YO VENIR...  
Y ROMPISTE CUATRO TIESTOS,  
UNO CAYÓ ENCIMA DE UN COCHE,  
Y TUVE QUE PAGAR EL SINIESTRO...  
TE LIBRÓ LA OSCURIDAD DE LA NOCHE  
Y QUE NO TE CONOCÍ...

Juan: YO, QUE A LAS MONTAÑAS SUBÍ...

Inés: SÍ, SE VE QUE TE HA DAO POR SUBIR,  
¿Y QUÉ FUISTE A HACER, ESQUÍ?

Juan: YO, QUE A LAS CAVERNAS BAJÉ...

Inés: DI A LAS TABERNAS, JUAN JOSÉ...  
¡CLARO, DE TANTO SUBIR, DA SED!

Juan: YO, QUE A LOS HOMBRES VENCÍ...

Inés: ¡ESTE ESTÁ FUERA DE SÍ!

Juan: YO, QUE A LAS MUJERES...

Inés: ¡TU QUE A LAS MUJERES, ¿QUÉ?!  
¡VAMOS, DI!

Juan: YO, QUE POR TI...

Inés: TU, QUÉ, POR MI...

Juan: CRUCÉ MARES...CRUCÉ LAGOS...

Inés: ¡JESUS!  
EL ALCOHOL ESTÁ HACIENDO ESTRAGOS!

ESTE MUCHACHO DA PENA,  
¡SI NO HA IDO NI A MADRID  
POR NO ATRAVESAR EL SENA!...  
¿O ERA EL GUADALQUIVIR?...

Juan: YO, QUE POR DONDE FUJ (original)  
LA JUSTICIA ATROPELLÉ,  
LA VIRTUD ESCARNECÍ,  
Y EN TODAS PARTES DEJÉ  
MEMORIA AMARGA DE MI...

Inés: ¡NO, GUAPO, NO, NO ES ASÍ!  
TU QUE A DONDE SUBISTE  
CUATRO TIESTOS LOS ROMPISTE,  
UN COCHE LO JOROBASTE,  
Y YO PAGUÉ EL ESTROPICHE...

¡AY, SI TE PILLA MI HERMANO,  
CON LA MALEZA QUE HICISTE!

Juan: AUN ASÍ...  
YO QUIERO CAMBIAR, Y PUEDO...  
¡Y VOY A HACERLO POR TI!

Inés: ¡LO QUE ME FALTABA OIR!  
¿TE ESTÁS VOLVIENDO FORMAL?

Juan: SÍ... YA SE ME ESTÁ YENDO EL PEDO...

Inés: ESO AÚN ESTOY POR VERLO...  
¿VAS A PAGAR EL SINIESTRO?

Juan: ¡NI HABLAR!

Inés: ¡ESO SE VENÍA VENIR!...  
¡ESO ERA LO NORMAL!...  
PUES EMPIEZA POR IRTE A DORMIR...  
O... ¿HAY MÁS NOTICIAS QUE DAR?

Juan: ¡AH! INÉS, YO YA NO DUERMO...  
Y SI DUERMO, DUERMO MAL;  
QUÉ FÁCIL ES DE DECIR...  
PENSANDO EN TI NOCHE Y DÍA,  
SABIENDO QUE NO TE TENGO...  
¡MI ÚNICO SUEÑO ES MORIR!

Inés: ¡JO!, PUES NOTICIAS SÍ QUE HABÍA...  
Y ESTO SE ESTÁ RETORCIENDO...  
Y ES VERDAD QUE TIENE OJERAS...  
COMO NO LO TOME EN SERIO...  
¡SE VA A PONER MÁS VIOLENTO!

Y DICES... ¿QUE YA NO DUERMES?

Juan: SÓLO LOS LUNES Y JUEVES...  
Y ALGO LOS MARTES Y VIERNES.

Inés. ¡JESUS!  
QUÉ SUEÑO MÁS ALTERADO!  
¿Y QUÉ HACES LOS OTROS DÍAS?

Juan: PASO UN SUEÑO QUE ME CAIGO,  
ME DUERMO HASTA EN UNA SILLA...  
Y VOY... ¡VIOLENTO Y MALHUMORADO!

Inés: HOMBRE...NO TE LO TOMES ASÍ...  
TÓMATE ALGUNA PASTILLA...

Juan: NO PUEDO. NO TOLERAN LA BEBIDA.

Inés: ¡AY, INÉS! MANTENTE TRANQUILA,  
HAY QUE AMANSAR AL GORILA...  
LO HE VISTO EN UNA PELÍCULA...  
¿ERA EN KING KONG... O EN GOTZILA?

...BUENO, JUAN...YO A TI TE APRECIO...  
SOMOS AMIGOS YA TIEMPO... ¿NO ES ASÍ?  
TU NADA MALO ME HAS HECHO...  
¡SIN CONTAR LO DE LOS TIESTOS, ESO SÍ!  
¡NO, NO! ESO NO, YO YA CASI NI ME ACUERDO...  
Y ERES BUEN CHICO... ¡A QUE SÍ!  
¿EH...MONÍN?

Juan: ¿NO VES INÉS, ANTE TI,  
UN HOMBRE A TUS PIES RENDIDO,  
CLAVADO RODILLA EN TIERRA,  
QUE MANSO Y ABATIDO ESPERA  
CURAR SU CORAZÓN HERIDO,  
EN ESTA DESPIADADA GUERRA  
EN LA QUE YA ESTOY VENCIDO...  
Y SÓLO RESPIRO AMOR?...

Inés: ¡YA SE DESPERTÓ LA FIERA!  
 INÉS, ESTÁS EN PELIGRO;  
 COGE EL LÁTIGO... ¡Y ARREA!  
 COMO EL QUE DOMA AUNA YEGUA...

JUAN, LO QUE YO ESTOY VIENDO  
 ES QUE NO VIENE MI AMIGO,  
 QUE YA NO SÉ LO QUE DIGO,  
 Y TU, CADA VEZ VAS PEOR...  
 ¡Y ME DAN ESCALOFRÍOS!

Juan: ¿ESCALOFRÍOS DE AMOR?

Inés: SERÁ, QUE SE ME ENFRÍA EL SUDOR...

Juan: ¿TIENES AHORA FRÍO, AMOR?

Inés: ¡NO HAY QUIEN LE SAQUE DEL TRIGO!  
 NO CONOCE LA PIEDAD!  
 ¿SERÁ UN CASTIGO, SEÑOR?

TENGO ESA FACILIDAD,  
 PASO DEL SOFOCO AL FRÍO,  
 Y DEL FRÍO, ¡A NÁ DE NÁ!

Juan: ¡OH! INÉS, RADIANTE SOL DE MI VIDA,  
 COMO INVIERNO ES TU CRUELDAD...  
 ¿CÓMO PUEDES SER TAN FRÍA,  
 INGRATA Y CALCURADORA,  
 QUE LLEVO AQUÍ, MÁS DE UNA HORA,  
 ABRIÉNDOTE EL ALMA MÍA...  
 DESNUDANDO EL CORAZÓN...

Inés: ¡SÍ!, ¿QUE ESTÁ RESPIRANDO AMOR?

Juan: ¡AMOR, PASIÓN Y POESÍA!

Inés: ¡NO SÉ POR QUÉ...LO SABÍA!

¡NO SABES CUÁNTO LO SIENTO!  
 ¿CÓMO PODÍA YO SABER...  
 CÓMO PODÍA YO CONOCER  
 QUE YO ERA TU TORMENTO?  
 ¡NO ME DIRÁS QUE NO ES CIERTO!  
 YO NUNCA TUVE SOSPECHA  
 DE TU AMOR... ¡APASIONADO!

Juan: TU LO DICES, DULCE INÉS,  
 ¡ES AMOR DE MI COSECHA!  
 COSECHA QUE NO HA GRANADO...

TU NO SABES CUÁNTO LLANTO...  
 HE VERTIDO POR TI TANTO  
 DE LA CABEZA A LOS PIES...

Inés:            ¡TOMA!  
 POR FUERA TAMBIÉN VA MOJAO!

Juan:            NO SABES CUÁNTO HE PENAO  
 POR NO ESTAR SIEMPRE A TU VERA,  
 SIEMPRE A LA VERITATA TUYA...  
 HASTA QUE POR FIN ME QUIERAS

Inés:            ¿HASTA QUE DE PENA MUERAS?

Juan:            ¡HASTA EL FINAL DE MIS DÍAS!

Inés:            ¡QUÉ DRAMATISMO DE VIDA!  
 BUENO, ES OTRA FORMA DE VERLO...  
 ES... COMO OTRA FILOSOFÍA...  
 ¡QUÉ BURRO SE ESTÁ PONIENDO!

Juan:            TU NO SABES CUÁNTO TIEMPO...  
 SABIENDO QUE NO ERES MÍA,  
 HE VIVIDO SIN ALIENTO  
 SOÑANDO QUE ME QUERÍAS,  
 Y EL VIVIR, ES UN TORMENTO...

                  Y AUNQUE SÓLO POR TI VIVO,  
 SIN VIDA EN EL ESQUELETO...  
 YO ESTABA MUERTO DE CELOS  
 DE QUIEN TU LLAMAS AMIGO,  
 QUE NO TE AMA, TE DIGO,  
 EN CAMBIO MI AMOR, ES CIERTO.

Inés:            ¿NO SERÁS UN MUERTO VIVO?

Juan:            SOY MÁS BIEN UN VIVO MUERTO!

Inés:            ¡AY! ESTOY PERDIENDO EL SENTIDO,  
 YA EL PULSO NO ME LO SIENTO...  
 PERO, ¿QUÉ ES LO QUE HE OÍDO?  
 SI ES QUE OIGO LO QUE CREO  
 TURBADA POR EL MAREO...

                  ¿TU SABES QUIÉN ES MI AMIGO...?  
 ¿TU SABES A QUIEN ESPERO?

Juan:            ¡CÓMO NO VOY A SABERLO!  
 Y SÉ, QUE NO ES UN AMIGO,  
 ¡QUE ES UN LOBO!  
 METIDO EN PIEL DE UN CORDERO...  
 QUE TRAICIONA A SUS AMIGOS  
 Y MATA, AL AMOR VERDADERO.

Inés:            ¡QUÉ BIEN TE HA QUEDADO ESO!  
 VIVO MUERTO... MUERTO VIVO...  
 UN LOBO QUE SE HA COMIDO  
 A UN POBRECILLO CORDERO...

Inés: ¡Y LUEGO SE HIZO UN ABRIGO!  
¡HOY LA HAS TOMADO CONMIGO!  
ME HA ENTRADO MIEDO EN EL CUERPO...

PERO, ¿QUÉ PRUEBAS TIENES, Y RAZÓN,  
PARA ASEGURAR TODO ESTO?

Juan: LAS PRUEBAS QUE DA EL AMOR...  
LAS PRUEBAS QUE DA EL SILENCIO.

Inés: ¡PUES SÍ QUE ACLARAS EL CUENTO!

BIEN, ESAS SERÁN BUENAS PRUEBAS,  
SERÁ TU RAZONAMIENTO...  
PERO CON TANTO MISTERIO  
NO SÉ POR DÓNDE ME LLEVAS...  
LA VERDAD, ME ESTOY PERDIENDO.

Juan: BIEN, TE DARÉ RAZONES NUEVAS  
Y TE ACLARARÉ EL MISTERIO,  
AUNQUE TE DÉ SUFRIMIENTO...

Inés: ¡DETENTE JUAN, UN MOMENTO!...  
A VER SI ENTENDÍ A LA PRIMERA;  
¿QUIERES DECIR QUE ME ESPERA...

MÁS GÉNERO DE TERROR,  
MÁS GÉNERO DE MISTERIO,  
MÁS DECLARACIÓN DE AMOR,  
MÁS RACIÓN DE SUFRIMIENTO,  
ME VAS A DAR MÁS TORMENTO,  
Y VOY A SUFRIR MÁS HORROR?

Juan: NO TE QUEDA MÁS REMEDIO,  
LO HAS ENTENDIDO AL MOMENTO,  
Y AÚN TE QUEDA LO MEJOR...

Inés: ¡JUAN, TEN PIEDAD POR FAVOR!...  
TE SUPLICO COMPASIÓN!  
¡SOY JOVEN, TIERNA Y EN FLOR!

Juan: NO QUIERO DARTE DOLOR,  
MAS TE DIRÉ LA VERDAD;  
COMO HUMANO, POR PIEDAD,  
COMO HOMBRE, POR AMOR...

¿QUÉ TE HA PARECIDO ESO?

Inés: NO ESTÁ MAL... ALGO MEJOR.

Juan: PUES AHORA, ESCUCHA ESTO:

ESE TAMBIÉN FUE MI AMIGO  
¡O PEOR!...  
FUI SU AMIGO EN OTRO TIEMPO...

Juan: SABIENDO QUE TU LE AMABAS  
YO NO VIVÍA EN MI CUERPO,  
MI SANGRE NO CIRCULABA,  
TENÍA PLANO EL CEREBRO...

Inés: ¡AY! NO SÉ POR QUÉ, LO ESPERABA!  
TE HAS PROPUESTO DARME MIEDO,  
VOY A DESMAYARME, CREO...  
SI NO ESTOY YA DESMAYADA  
CON EL SOFOCÓN QUE TENGO...

HOMBRES LOBO... VIVOS MUERTOS...  
ALMAS QUE VAGAN SIN CUERPO...  
SANGRE, QUE NO CIRCULABA...  
Y ADEMÁS, ¡LO DEL CEREBRO!  
¡ES UNA HISTORIA MACABRA!

HABLAS Y HABLAS...Y NO ACABAS,  
Y SIGO SIN ENTENDERLO,  
Y ESTOY TEMBLANDO DE MIEDO  
CON DESMAYOS Y MAREOS...  
¡Y ESTOY HACIÉNDOME CACA!

NO SÉ SI HABLO CON UN VIVO...  
O HABLO CON UN VIVO MUERTO  
QUE SE ME HA APARECIDO...  
SI ESTOY DESPIERTA, O SI DUERMO...

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?

Juan: PUES ESO ESTOY INTENTANDO...  
PERO ME CORTAS EN SECO...  
¡Y EL PÚBLICO ESTÁ ESPERANDO...  
Y PERDEMOS MUCHO EL TIEMPO!

Inés: LESPIDO PERDÓN, LO SIENTO!

Juan: ¿PUEDO YA POR FIN SEGUIR?

Inés: ¡NO FALTABA MÁS, POR SUPUESTO!

Juan: PUES YO QUERÍA DECIR...  
¿QUÉ ES LO QUE ESTABA DICIENDO?

¿NO ME LO VAS A DECIR?...  
¡NO ME ACUERDO!...  
Y EL PÚBLICO SE PUEDE IR...

Inés: ¿ME LO PREGUNTAS A MI?...

Juan: NO HAY NADIE MÁS, POR AQUÍ...

Inés. ¡PUES LO SIENTO!  
NO TE QUIERO INTERRUMPIR,

Juan: QUE TE PONES MUY VIOLENTO!  
PERDÓN...  
ESO HA SIDO UN MAL MOMENTO,  
YA NO VOLVERÁ A OCURRIR,  
¡TE LO PROMETO!

Inés: ¡AY, DE MÍ!  
¿POR QUÉ ME PASA A MI ESTO?  
¡POR QUÉ TAN BUENA NACÍ?

¿QUE ESTABAS MUERTO DE CELOS...  
ERA ESO... O ALGO ASÍ?

Juan: GRACIAS, INÉS, SÍ... PUES ESO...  
A VER SI RECUERDO EL RESTO  
CUANDO IBA POR AHÍ...  
¡AH, CLARO, LO DEL CEREBRO!

Inés. ¡NO SIGAS CON LO DEL CEREBRO,  
QUE SABES QUE ME MAREO!

Juan: ¡NO!, SI DIGO QUE...LO CE- LE- BRO...  
YA ME HA VENIDO A LOS SESOS...

PUES ERA, QUE YO OS QUERÍA A LOS DOS,  
PERO SÓLO A TI TE QUIERO...  
YO QUERÍA A AQUEL AMIGO  
COMO A HERMANO VERDADERO...

YO ERA DE AQUEL AMOR, BARCO,  
TIMÓN, VELA Y VIENTO...  
VELANDO POR QUE EL NAVÍO  
SÓLO ARRIBARA A BUEN PUERTO...

PERO NO PODÍAIS SABER  
LO QUE YO SENTÍA POR DENTRO...  
CAPEANDO LAS TORMENTAS, OLEAJES  
Y TEMPORALES DE CELOS,  
CON NOBLEZA, CON LEALTAD, Y CON SILENCIO...

Inés: ¡JODER! AHORA LE HA DAO POR LA MARINA...  
Y SE HA CARGADO EL COMERCIO...  
¿O SERÁ EL DELIRIO ESTO?...

TAN PRONTO ES EL CAPITÁN...  
COMO ES EL MARINERO...  
COMO ES LOS CUATRO ELEMENTOS...  
¡BORRASCA, HURACÁN, VELA Y VIENTO...  
RAYOS, CENTELLAS Y TRUENOS...

TAN PRONTO HAY TORMENTA EN LA MAR...  
COMO ESTÁ LA MAR TRANQUILA...  
PARECE EL HOMBRE DEL TIEMPO...

¿SE AVECINA UN TEMPORAL...

Juan: O LO TENEMOS YA ENCIMA?  
¡CREO QUE SE ACERCA UN PEDO!

Inés: ¿PUES NO SE TE ESTABA YENDO?

Juan: ESTA ES OTRA TEMPESTAD...

Inés: ¿QUÉ CLASE DE TEMPESTAD, JUAN?

Juan: VERÁS:  
ES COMO UN TIFÓN DE VIENTO  
QUE SOPLA POR BARLOVENTO,  
Y A VECES PUEDE TRONAR!

Inés: ¡NO SERÁS CAPAZ DE HACERLO!

Juan: SÍ, SERÉ. Y TE DARÉ PORMENORES:  
  
ES UN VIENTO SINGULAR...  
PARECEN VIENTOS MENORES  
COMPARADOS A OTROS VIENTOS,  
¡PERO NO SON DE FIAR!

Inés: ¡PERO JUAN! ¿TU SABES LO QUE DICES?

Juan: SON UNOS VIENTOS TRAIADORES  
QUE SACUDEN LAS NARICES...  
VIENEN DESDE LAS AZORES  
ARRASANDO GIBRALTAR  
AL PASAR POR EL ESTRECHO,  
Y POR EL MAR DE ALBORÁN...  
  
¡VA ATRONAR EN UN MOMENTO!

Inés. ¡AY, JUAN, CUÁNTA PACIENCIA!  
SE VE QUE HOY NO TENDRÉ SUERTE?

Juan: NO LO CREAS, ¡CAMBIARÁ!  
ESTE YA NO SERÁ FUERTE...  
HA PERDIDO LA POTENCIA...  
Y HA DESCARGADO EN EL ESTE...

Inés: ¿CÓMO QUE EN EL ESTE, JUAN?

Juan. ENTRE EL GOLFO DE VALENCIA...  
Y EL INTERIOR DE ALBACETE...  
LO HAN DISUELTO LA HUMEDAD...  
Y EL SOFOCANTE PONIENTE...

Inés: ¿NO SERÁ LA GOTA FRÍA  
PRODUCTO DE LA SANGRÍA?...  
¿NO TE LO HABRÁS HECHO ENCIMA?

Juan: ¿NO QUERÍAS SABER EL TIEMPO?...  
YO ADEMÁS TE DIGO EL CLIMA...

Juan: MAREJADA EN EL ESTRECHO...  
CÁLIDO EN EL LITORAL...  
Y LLUVIA POR LAS COLINAS...

Inés: ¡NO TE HABRÁS HECHO PIS, ENCIMA!

Juan: NO ES QUE SEA TORRENCIAL...  
PERO ES MUY BIENVENIDA...  
PUES RECRECE EL MANANTIAL...  
Y ALGO ALIVIA LA SEQUÍA...

¿QUIERES QUE TE INFORME MÁS?

Inés: ¡NO, YA BASTA JUAN!...  
ME HAS INFORMADO PERFECTO...  
¿QUÉ DIRÁ LA GENTE DE ESTO?...

Juan: ¿QUE EL TIEMPO SIEMPRE ES IGUAL?

Inés: ¡ERES TU POCO ANIMAL!  
¿A TI TE PARECE NORMAL?

Juan: ¡PREGUNTASTE POR EL TEMPORAL!...

Inés: Y, ¿QUÉ DICES DE PASCUAL?  
¿YA NO LE TIENES RESPETO?

Juan: ¡MENOS RESPETO QUE A UN TIESTO!  
LE TENGO YO A ESE SUJETO  
CON CARA DE TULIPÁN!

Inés: PERO... ¡SI ÉRAIS UÑA Y CARNE!

Juan: ¡PUES TAMBIÉN SERÁ POR ESO!  
QUE YO SIEMPRE HE SIDO EL HUESO,  
Y A TI TE BEBÍA LA SANGRE,  
Y NO TE LO VOY A OCULTAR...

CONFIADO EN MI AMISTAD,  
ME CONFIÓ SU SECRETO...  
CON SOBERBIA, CON CRUELDAD,  
Y MÁS COSAS QUE NO CUENTO,  
Y NO TE VOY A CONTAR...

ME DIJO QUE NO TE AMABA,  
Y AUNQUE AQUELLO ME AGRADARA,  
TODO LO DEMÁS, ME HIRIÓ,  
CON SU ACTITUD DE DESPRECIO

POR NO VALORAR TU AMOR...  
POR NO VALORAR MI APRECIO...

A MEDIDA QUE ÉL HABLABA  
ME REQUEMABA POR DENTRO...

Juan: ¡QUÉ DESAGRADABLE ESTABA,  
EMBUSTERO, TRAIADOR, Y NECIO!  
Y ESO YO, NO LO CONSIENTO,  
PUES LA TRAICIÓN ES DES' PRECIO...  
Y LA MENTIRA...¡ES PEOR!

ME HABÍA PARTIDO EL ALMA...  
Y YO, TE HABRÉ ROTO EL CORAZÓN  
POR DECIRTE TODO ESTO...

Pausa:

Inés: ¡NO SABES CUÁNTO LO SIENTO!  
PERO JUAN, NO AÑADAS MÁS...

CREO QUE YA ES SUFICIENTE...  
SÉ QUE DICES LA VERDAD...  
COMO SÉ, QUE NO ME MIENTES...  
Y LO TENGO QUE ACEPTAR...  
Y AHORA ENTIENDO LO QUE SIENTES...

¿ENTONCES, TAMBIÉN ASIENDES  
QUE HABÉIS ROTO LA AMISTAD?...

Juan: ¡TAMBIÉN LE ROMPÍ LA CARA,  
Y CON ELLA, CUATRO DIENTES!...  
Y LE HABRÍA ROTO SIETE,  
TAN CIEGO DE RABIA ESTABA...  
QUE OTRO MÁS SOBRIO QUE YO,  
NOS SEPARÓ A BOFETADAS!

Y POR ESO TENGO EL OJO  
QUE SÓLO DE VERLO ESPANTA!

Inés: ¡JESÚS, QUE VIOLENCIA DESATADA!

¿QUÉ CLASE DE BRUTO FUE AQUÉL?

Juan: ¡TU HERMANO, JOSÉ MANUEL!  
QUE ME DIO A MI, DIEZ MÁS QUE A ÉL!

Inés: ¿MI HERMANO MANUEL...HAS DICHO?  
PUES DA GRACIAS QUE ES TU AMIGO...  
¡NI QUE TE TUVIERA GANAS!

Y COMO NO ES BRUTO EL CHICO  
CON LAS MANOPLAS QUE GASTA...

PERO, ES RARO QUE OS PEGARA...  
¡SI ÉL NUNCA HA SIDO VIOLENTO!

Juan: PUES LE EMPEZARÍA A GUSTAR  
SI LE FUERON CON EL CUENTO  
Y ASÍ SE PUDO ENTERAR

Juan: QUE FUI YO, EL DE LOS TIESTOS,  
LA NOCHE QUE TE FUI A RONDAR...

ALGUIEN SE DEBIÓ CHIVAR...  
Y CASI QUIEN FUE, ME APUESTO...  
TOMARON VARIOS CHUPITOS  
CONTÁNDOSE SECRETITOS...  
Y UNO DE ELLOS, FUE ESO.

Inés: SÍ QUE DIJO QUE SE IBA A VENGAR...  
Y QUE LO HABÍAN DE PAGAR...  
PERO CHICO...¡NO CON ESTOOO!

Juan: AHORA YA NO OS DEBO NADA...  
OS HE PAGADO EL SINIESTRO  
CON INTERÉS...¡A MANO ALZADA!  
Y TAMBIÉN LOS CUATRO TIESTOS.

Inés: ¡CÓMO TE HA PUESTO LA CARA!  
AHORA COMPRENDO TU ESTAMPA!

Y DICES QUE TODO ESO...  
¿LO HAS HECHO SÓLO POR MÍ?

Juan: ESO...¡Y UN CRISTAL DEL SEAT PANDA!  
QUE SE ME MANCHÓ LA ROPA  
CON LA SANGRE DERRAMADA,  
ROMPÍ EL CRISTAL DE LA POPA...  
Y SE LA TOMÉ PRESTADA!

Inés. ¡CÓMO ESTARIA TU CUERPO...  
PARA CONFUNDIR UN PANDA  
CON UN BARCO ANCLAO EN EL PUERTO!

¿CREERÍA QUE ERA UN PIRATA  
DE ESOS QUE VAN MEDIO TUERTOS...  
ABORDANDO A UNA FRAGATA,  
CIEGO DE RON, Y SÓLO CON UNA PATA?

¿O TUVO QUE HACERLO A GATAS?...

PERO, ¿NO ESTARÉ YO CEGATA?...  
SI ESA ROPA... ¡LA RECUERDO!  
¡SE LA COMPRÉ YO POR PASCUA!...  
¡Y NO FUE NADA BARATA!...  
DE AGATA RUIZ DE LA PRADA  
¡MENUDO BOTÍN, HA HECHO!

¡Y AHORA CÓMO SE CAMBIA!  
HACE MÁS PESTE QUE UN PUERCO...  
DISIMULA INÉS, AGUANTA...

ES...UNA ROPA MUY GUAPA...  
TE QUEDA... QUE NI PINTADA...  
YO DIRÍA, QUE ES DE MARCA...

Juan: NO, NO TE DEJES ENGAÑAR...  
TIENE UN TEJIDO QUE RASPA...  
Y HUELE BASTANTE MAL...  
CREO, QUE HASTA TIENE GRASA...

AUNQUE AHORA ME DA IGUAL...  
LA DEVOLVERÉ TAL CUAL ESTABA...

Inés: ¡JOPÉ! NO LE ARRIENDO LA GANANCIA,  
AUNQUE VVUELVA PERFUMADA!

Pausa:

Inés: ¡Ayyy...! (suspiran)

Juan: ¡Ayyy...!

Inés: BUENO... ¿QUÉ TE IBA YO A DECIR?  
NO ESTAREMOS AQUÍ TODO EL DÍA!

Juan: A MI NO ME IMPORTARIA,  
MIENTRAS ESTÉ JUNTO A TI...

Inés: ¡YO NO SÉ, SI AGUANTARÍA!

ESCUCHA, JUAN...

Juan: ¡OIGO, INÉS!

Inés: ¿YA NO TE ENCUESTRAS TAN MAL?

Juan: ¡NUNCA ME HE ENCONTRADO IGUAL!  
ME SIENTO...¡COMO UNAS PASCUAS!

Inés: PUES QUÉ QUIERES QUE TE DIGA...  
¡SERÁN PASCUAS DE GUARDAR!

YO TE QUERÍA PREGUNTAR...  
NO SÉ QUÉ...

Juan: PREGUNTA, Y RESPONDERÉ...

Inés: MUCHO ME TIENES QUE AMAR...  
POR TANTAS RAZONES DADAS...

Juan: ¡NO LO DUDES, DULCE INÉS!...

¡MÁS QUE AL MADRID,  
MÁS QUE AL BARÇA!  
EBRIO, SÓBRIO, LEJOS, CERCA...  
HINCHADO DE BOFETADAS...  
CON CAMISETA DE FELPA...  
CON PANTALONES DE PANA...

SIN ESCALAR LOS BALCONES...

Juan: SIN SUBIR A LAS MONTAÑAS...  
SIN CRUZAR LAGOS Y MARES...  
SIN COCHE, SIN SEAT PANDA...  
SIN ESTA ROPA PRESTADA...  
DE CORAZÓN... Y CON EL ALMA...

¿HABRÁN ABIERTO LOS BARES?...  
¡TENGO SECA LA GARGANTA!...

Inés: ¡PARA, PARA JUAN!...

¡DE TANTA EMOCIÓN ENCONTRADA...  
SE ME ERIZA...HASTA LA ESPALDA!

AUNQUE DE LOS TIESTOS NO HABLA,  
CUANDO LOS ROMPÍA A PARES...

Pausa:

Inés: YO... ¡PERDÓNAME, JUAN!

Juan: ¿QUÉ HAY QUE PERDONARTE? INÉS...

Inés: ¡ESTABA TAN ENGAÑADA!...  
CREYENDO QUE AMABA A UN HOMBRE...  
CREYENDO QUE ERA UN DON JUAN...  
CREYENDO QUE TAMBIÉN ME AMABA...

Juan: MÁS QUE UN DON JUAN  
ES UN CANALLA...  
Y DE HOMBRE...  
NI LA ESTAMPA...  
NO HAY QUE PERDONARTE NADA.

Inés: ¿NO ME VAS A PERDONAR?

Juan: INES... A BUEN ENTENDEDOR...  
CON POCAS PALABRAS BASTA...  
¡ESTÁS MÁS QUE PERDONADA!

Inés: ES QUE, DE TANTA EMOCIÓN Y CALOR...  
ME ENCUENTRO DESORIENTADA...

Juan: ¡SIGUE EL NORTE DE MI AMOR!...

Inés: ME INDIGNO POR EL VALOR  
DE TANTO TIEMPO PERDIDO...

Juan: ¿SIGUES TENIENDO CALOR?

Inés: TENGO ENTRE CALOR Y FRÍO...  
Y TIEMBLO COMO UN MOTOR  
CON ESTE CALOR QUE MATA...

Juan: ESO SERÁ... LA JUNTA DE LA CULATA...

Pausa: (Juan se sienta en el banco y se queda dormido)

Inés: ¿QUÉ TE ESTÁ PASANDO, INÉS?... (Inés reflexiona, y se produce un cambio)  
 DE NUEVA EMOCIÓN SERENA  
 SIENTO QUE MI CORAZÓN SE LLENA,  
 SIN PODER SABER QUÉ ES...

NOTO QUE DENTRO DEL PECHO  
 RENOVADO AFECTO ABRIGO,  
 QUE SI ANTES ERA DE AMIGO...  
 AHORA DE AMOR, SE HA HECHO...

¿PUEDE SER QUE NO SABÍA...  
 Y AHORA SIENTO CON AFÁN...  
 QUE LO QUE SIENTO POR JUAN  
 ES EL AMOR... QUE DORMÍA?

PERO...  
 ¡AHORA EL QUE SE DUERME ES JUAN!

¡JUAN, DESPIERTA... LEVANTA!

Juan: ...¡CÓMO... POR QUÉ... QUÉ PASA!...

Inés: TE ESTABAS QUEDANDO FRITO...

Juan: NO DORMÍA... MEDITABA...

Inés: SÍ, Y MEDITANDO... ¡RONCABAS!

Juan. ES QUE MEDITO EN VOZ ALTA...  
 Y TENGO EN EL PECHO PITOS...

Y TU MIENTRAS, ¿EN QUÉ ESTABAS?

Inés: MEDITABA LO QUE HAS DICHO...

Juan: Y...¿QUÉ CONCLUSIONES SACAS?

Inés: PUES PENSABA...

¿QUÉ PUEDO HACER AHORA JUAN?...  
 ME SIENTO... TAN DEFRAUDADA...  
 TE HE CAUSADO TANTO MAL  
 SIN SABER... QUE TU ME AMABAS...

Juan. PERO INÉS, NO HAY CULPA TAL...  
 TU ESTABAS... ENAMORADA...

Inés: SÍ, PERO DE UN PATÁN  
 PRESUMIDO Y HOLGAZÁN,  
 A QUIEN COMPRÉ UN SEAT PANDA...  
 Y MÁS ROPA MAL GASTADA

QUE EL CORTE INGLÉS, EN REBAJAS...

Juan: NO SÉ DE LO QUE ME HABLAS...  
NO ENTIENDO NADA...

Inés: NADA DE IMPORTANCIA, JUAN...  
SÓLO PENSABA EN VOZ ALTA...

TU SÍ ERES UN DON JUAN,  
QUE SABE HABLAR SIN PALABRAS...

Juan: ¿TE PARECE QUE HABLO POCO?

Inés: ¡NO! NO, QUE VA... CASI NADA...  
QUIERO DECIR, QUE AMAS...  
SIENTES... Y CALLAS...  
AUNQUE HOY HABLAS POR LOS CODOS!

Juan: AHORA YA LO SABES TODO...  
Y DIGO MÁS...  
ANTES DE QUE DIGAS NADA...  
Y ES SÓLO PARA DECIR  
QUE POR TU AMOR ESTOY LOCO  
Y...

Inés: ¿QUE ESTÁS RESPIRANDO AMOR?

Juan: ¡Y ECHÁNDOLO POR LOS POROS!

Inés: ¡PUEDES JURARLO...QUÉ OLOR!

Juan: SÓLO HAY UNA COSA MÁS...

Inés: ¡DÍMELA, JUAN, POR FAVOR!  
¡DIME ESAS BELLAS PALABRAS!

Juan: UNA DUDA QUE ME ESPANTA...

Inés: ¡NO! DÉJALO JUAN, NO DIGAS NADA,  
YA ME LO DIRÁS MAÑANA...  
¡YO SÍ QUE ESTOY ESPANTADA!...

Juan: TU... ¿ME PODRÍAS AMAR?

Pausa:

Inés: ¡QUÉ DUDA MÁS MEDITADA!

CREO QUE SÍ, JUAN...  
POCO A POCO...  
AMOR, CON AMOR SE PAGA...

PERO...ACÉRCATE UN POCO MÁS...  
QUE SIENTO COMO UNA LLAMA  
QUE SUBE DE LO MÁS HONDO,

LA CUAL CREÍA APAGADA...

Inés: ... APARTE DEL FUERTE OLOR  
QUE TU PALMITO DESGRANA  
QUE CADA VEZ ES MAYOR  
Y ME TIENE DESMAYADA...

PERO, PUEDE MÁS MI HONOR...  
AUNQUE DE MUY MALA GANA...

¿NO SIENTES COMO UN RUMOR...  
QUE LLEGA DEL CORAZÓN...  
SUBIÉNDOME A BORBOTONES...  
QUE PARECE EL MAR MENOR  
QUE ME ARRANCA LOS BOTONES  
RASGANDO EL SUJETADOR?...

¿NO ESTOY RESPIRANDO AMOR?

Juan: ¡SÍ, ES VERDAD!...  
SE TE HAN PUESTO LOS PEZONES  
CON UNA FUERZA BRUTAL!...

LO SIENTO Y TAMBIÉN LO NOTO...

...TAN CLARO COMO EL RUMOR  
QUE LLEGA DE AQUÉL TRACTOR  
QUE ESTÁ CARGANDO MELONES,  
RUGIENDO COMO UNA MOTO...

¡ Y ESTÁ RESPIRANDO AMOR!

...TAN CLARO COMO SE ESCUCHA  
EL AGUA ENTRE LA ESPESURA  
DE ESE CRIADERO DE TRUCHAS  
DE TU CUÑADO VENTURA...  
CRISTALINA, PURA, MUCHA...

¡Y ESTÁ RESPIRANDO AMOR!

Inés: ¡TIENES TODA LA RAZÓN!  
ESTÁN RESPIRANDO AMOR!...

OYE, JUAN...

Juan: ¡DIME, INÉS!...

Inés: ¿ME PROMETES UNA COSA?

Juan: DÍ CUAL ES...

Inés: ¿VAS A DEJAR DE BEBER?...

Juan: ESO LO PROMETO, INÉS...  
Y TU, ¿ME PROMETES OTRA?

Inés: DÍ CUAL ES...

Juan: ¿ME LLEVAS AL CORTE INGLÉS?...

Inés: ¡QUÉ REMEDIO!  
HABRÁ QUE COMPRARTE ROPA...  
¡VAS HUNTADO HASTA LOS PIES!...

Despedida:

Juan: ¿NO RESPIRA AMOR INÉS?  
JUZGUEN USTEDES, SEÑORES.

Inés: PUES ASÍ, RESPIRANDO AMOR,  
TERMINAMOS SERVIDORES.

DE ESTE SAINETE, EL FIN ES,  
TITULADO: CORTEJO DE UN JUAN,  
A UNA QUE SE LLAMA INÉS.

Juan: ESPERAMOS SU OPINIÓN,  
QUE NO SEA CON RIGORES;  
PERDONEN NUESTROS ERRORES,  
QUE HAN SIDO SIN INTENCIÓN.

DE ESTE CORTEJO DE AMORES,  
LOS ÚLTIMOS VERSOS, SON.

GRACIAS POR NO DEJAR SU SILLA,  
Y TAMBIÉN, PARA HACERLE HONORES,  
GRACIAS, A JOSÉ ZORRILLA.

Despedida: Saludan, y salen.

*Entra Pascual Alberto, precipitado, con la cabeza y cara vendadas. Grita llamando a la gente para que no se vaya:*

Pascual: ¡ESPEREN, ESPEREN, SEÑORES...!  
LES AGRADEZCO EL DETALLLE...

SOY PASCUALL ALBERTO MEJÍA...  
¿NO HAN VISTO PASAR ESTA CALLE  
HACE UN RATO, A MEDIODÍA...

A UN JOVEN QUE LE DICEN JUAN...  
DE APELLIDO LLAMAN CHAVES...  
Y DE SEGUNDO MIRANDA?...

VENGO A TRAERLE UNAS LLAVES  
QUE PERDIÓ... EN MI SEAT PANDA...  
Y ROPA MANCHADA EN SANGRE,  
DE MI CUERPO DERRAMADA...  
POR MAL AMIGO Y COBARDE...

PERO, CREO QUE YA LLEGO TARDE,  
DISCULPEN, NO PASA NADA...  
CREO QUE PODRÉ ENCONTARLE...

Saluda y sale.

Fin.

Autor: **Zacarías García Escribano**. Copyright 2005/6